

巻頭随筆 丘の上

我が父、河西三省を偲んで

『哲学』という引力のある美術館

「角川映画」と塾生時代

ワーカース・コレクティブで「共に働く」

秋元圭子

岩田正崔

高柳良一

中村久子

特集・ベルギー友好一五〇周年

〈座談会〉

小国ベルギーの魅力を探る

草刈隆郎／富田 章／熊倉和生／

東野篤子／田中俊郎

小国ベルギーとEU

小久保康之

〈関連記事〉

ベルギーの文化、その多様な魅力

——日本との交流

栗原恵津子

話題の人

人生はスウィングとともに

北村英治さん

インタビュー 明石 勇

演説館

タイ観光の新たな展望

ユッタサック・スパソーン

写真に見る  
戦後の義塾 10

カルチェラタンがあつた頃

森 泉

講演録

五七〇年ぶりのメディア革命 『慶應スクール』のすゝめ

山縣裕一郎

義塾を  
訪れた外国人

第10回 ロバート・ギトラー

高山正也

福澤論吉をめぐる人々 その7 森田思軒

白井敦子

リオオリンピック・  
パラリンピック  
社中の活躍

リオ五輪体操男子日本代表の成果  
リオ五輪「ジャパンハウス」  
時代とハートを動かした山縣君

水島寿思 74  
平岡英介 76  
服部真一 78

三人閑談

## フルーツ新時代

大島 博／三輪高裕／田中綾子

80

Researcher's Eye

中国の「大衆創業、万衆創新」  
病理学を基盤とする疾患研究  
学校教育にみる社会的分断

高久保 豊 37  
金井弥栄 51  
佐久間亜紀 96

塾員クロスロード  
フットサルと出会って

中島詩織 65

執筆ノート

『土魂——福澤諭吉の真実』  
『ビル・クリントン——停滞するアメリカをいかに建て直したか』  
『ブラックアース——ホロコーストの歴史と警告』(上)(下)  
『海を渡ってきた漢籍——江戸の書誌学入門』

渡辺利夫 92  
西川 賢 93  
池田年穂(訳) 94  
高橋 智 95

〈新慶應義塾五百科〉  
10 創想館

社中文献

トイレ

得田栄蔵／藤倉隆彦／永井隆志／羽柴千明

97

KEIO Report

慶應一アーヘンサマースクール開設十年

小尾晋之介

98

時は過ぎゆく

私の知る絃子さん——中村絃子さんを偲んで

御子柴明子

110

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 107 寸描(深谷昌弘) 91 山上広場 100 塾長室日誌(平成二十八年九月) 102 塾内ニュース 104  
三田会だより 112 福澤先生の漢詩 122 寄付・維持会申込者芳名

原絵▼阿部慎蔵 本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋、井上悟、竹松明季 表紙デザイン▼巖谷純介  
表紙絵▼久住三郎「マディソンアベニューBus Stop」(個人蔵)