

## 「雑」の効用

大島通義 4

巻頭隨筆

丘の上

一九六四年東京オリンピックに出場して

萬代 治

英國から日本文化発信中

水鳥真美

吟釀酒 国連を酔わせる！

宮坂直孝

## 特集・国際機関ではたらく

&lt;座談会&gt;

## 国籍にとらわれず世界の力に

—盛和世／—井矢洋一／大窪直子／  
洪 実／菱田公一

10

## 平和構築を仕事として

国連職員として働くということ

—国際社会の平和と安全を求めて

## 国際公務員を目指せ

渡邊真樹子  
石川直己

26

## 演説館 インターネット時代のコンテンツビジネス

木村福成  
野副正行

35

31

40

慶應義塾  
史跡めぐり 第88回 下田グラウンド大澤輝嘉  
解説 澤田達男

44

KEIO MONO  
MUSEUM 58 98式航空エンジン

49

講演録 福澤諭吉の志と勇気

52

現代に生きる福澤諭吉の「」は その88

大久保忠宗

64

## 三人闇談 メーミンの国フインランド

末延弘子／石齋洋司／矢澤和明

## 大戦を越えたアインシュタイン文書

比企寿美子

79

**臨床と研究** — そのやりがい・楽しさの違い  
幾何学者と黒板  
シンガポールの「コラボ」

八木 洋  
井関裕靖  
小暮厚之

63 48 39

## 塾員クロスロード 魅力ある三味線発信基地として

山本ゆきの

51

『今上天皇 つくるらざる尊嚴 — 級友が綴る明仁親王』  
『国立競技場の100年 — 明治神宮外苑から見る日本の近代スポーツ』  
『日本教育の根本的変革』  
『確率の出現』(イアン・ハッキング著)

明石元紹  
後藤健生  
村井 実

86 87 87

## 社中交歓 つくし

長田回弘／土本寛一／湯木俊治／吉野鉄大

89 88 88

## 追憶 やがいしやの人、三井宏隆さん

渡辺秀樹

90

## KEIO Report

### 慶應発ベンチャー企業、念願の東証上場 三田評論を速記で支えて四十余年 — 小島二三子さん

富田 勝  
慶應義塾広報室

104 103

渡辺秀樹

99

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 102 寸描(井上輝夫) 61 山上広場 92 塾長室日誌(平成二十六年一月) 94 塾内ニュース 96  
追悼 100 三田会だより 106 表紙絵から 118 寄付・維持会申込者芳名

扉絵▼阿部慎蔵 本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋、竹松明季ほか 本文写真▼渋川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介  
表紙絵▼清川泰次「Begas(一九四七年)」(所蔵 世田谷美術館)