

巻頭随筆 丘の上

ミュージック・スタート
市民と美術館
六十年前の図書館体験
ベオグラードに響く塾歌

加瀬邦彦 4
河合正朝 5
紀田順一郎 7
山崎 洋 8

特集・大学図書館のこれから

〈座談会〉

メディアの変化のなかで
大学図書館はどこへ向かうか

吉見俊哉／安達 淳／竹内比呂也／
羽田 功／田村俊作

10

大学図書館の役割と将来

倉田敬子 28

〈関連記事〉

百年を書物抱きて

澁川雅俊 34

慶應義塾図書館開館一〇〇年を迎えて

石黒敦子 40

慶應義塾
史跡めぐり 第69回

電力の鬼・松永安左エ門(上)

加藤三明 44

KEIO MONO
MUSEUM 39

駒井哲郎画『三田評論』掲載カット

解説 渡部葉子 49

塾長式辞

清家 篤 52

平成二十四年度
大学入学式

塾員代表祝辞

滝鼻卓雄 55
大橋光夫 59

演説館

津波と新幹線

磯田道史 62

現代に生きる福澤論吉のことば その69

大久保忠宗 66

三人閑談

名刺の威力

森永卓郎／高木芳紀／市瀬豊和

68

Researcher's Eye

経済学で「価値」という概念が使われなくなった理由
創薬なくして、日本再生なし
庭球人の「個性と創造」

川俣雅弘 48
水島 徹 51
神吉創二 81

塾員クロスロード 時代劇が危機です

佐々木 彰 80

書評

『銀座復興』（水上瀧太郎著）
『長州の経済構造 一八四〇年代の見取り図』（西川俊作著）

小泉 妙 82
速水 融 84

執筆ノート

『北村美術館 四季の茶道具——茶友への誘い』
『アートを生きる』
『習近平——共産中国最弱の帝王』

木下 收 86
南條史生 87
矢板明夫 88

社中交歓

長靴

東條英樹／水野 尚／西井英正／矢澤健太郎

90

追想

村上元彦先生を偲んで
鐵野善資先生を送る

河村 悟 102
三瓶慎一 103

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 89 寸描(池井優) 27 山上広場 92 塾長室日誌(平成二十四年四月) 94 塾内ニュース 97
追悼 104 通信教育部夜間スクーリング「総合講座」 106 三田会だより 108 塾員消息 108 表紙絵解題(渡部葉子) 122
寄付・維持会申込者芳名

扉絵▼阿部慎蔵▼本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋・井上悟 本文写真▼洪川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介
表紙絵▼飯田善國 片方の長靴(一九五五)(MIDA・KAN蔵)