

「慶早六連戦」の思い出
駒井哲郎と銅版画

巻頭随筆 丘の上
岡本太郎と慶應義塾
「秦琴」と音楽と私

桑田 収 4
駒井美子 5
佐藤玲子 7
深草アキ 8

特集・海外留学は、いま

〈座談会〉

多様性に触れ、自分の可能性を
広げる留学体験

スザンヌ・バサラ／岡野光喜／

沼田勇太郎／阿川尚之

10

〈関連記事〉

慶應義塾における海外大学との学生交流

——国際センターの取り組み

友岡 賛 28

私の「漂流」体験

堀 茂樹 34

講演録

日本の経済針路

鈴木淑夫 40

現代に生きる福澤諭吉のことば その56

大久保忠宗 62

KEIO MONO
MUSEUM 26

幼稚舎・児童図書室閲覧机

解説 白井文子 65

演説館

パワースポットとは何か——その真相に迫る

櫻尾直樹 68

慶應義塾 第56回 日吉台地下壕
史跡めぐり

都倉武之 72

三人閑談

朝市に行こう！

中川誼美／神田より子／松田慶子

76

熟員クロスロード Street Artplex におけるコミュニティソリユーション実践

葉山耕司

89

ダリの版画

築山和也

39

ベルデイとスペイン・ロマン主義の演劇

丸田千花子

64

EBMと肺がん

副島研造

67

Researcher's Eye

執筆ノート

『日本林業はよみがえる——森林再生のビジネスモデルを描く』

梶山恵司

90

『蒋介石と日本——友と敵のはざままで』

黄 自進

91

『東京今昔歩く地図帖——彩色絵はがき、古写真、古地図でくらべる』

井口悦男(共著)

92

社中交歓

城

秋岡 毅／井口亮太／吉田 真／眞田幸俊

94

追想 榎田先生を偲んで

伊藤隆一

102

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 寸描(池井優) 37 山上広場 96 塾長室日誌(平成二十三年二月) 98 塾内ニュース 100
三田会だより 104 表紙絵から 寄付・維持会申込者芳名

原絵▼小泉淳作 本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 本文写真▼渋川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介
表紙絵▼飯田善國(アイルランド詩集)(横田茂ギャラリー提供)より 「ゴールウェイからアラン島へ向う船上風景」