

「笑いの文化」考

「たのくるしい」フルート練習——七十の手習い

巻頭随筆 丘の上

ご縁

近くて遠い国

岡 晴夫

佐伯 胖

酒井忠久

西室泰三

特集・高齢社会のなかの住宅問題

〈座談会〉

これからの「高齢期の住まい方」を考える

大垣尚司／和泉洋人／
大江守之／駒井正晶

高齢社会におけるリバースモーゲージの役割

隅田和人

〈関連記事〉

少子高齢社会と郊外ニュータウン

——ニュータウンの世代交代を考える

藤井多希子

塾長式辞

清家 篤

平成二十一年度
大学卒業式

塾員代表祝辞

岡野光喜

話題の人

公益資本主義にもとづく

実学教育のすすめ

原 丈人さん

インタビュー

国分良成

慶應義塾
史跡めぐり 第46回

電力王 福澤桃介

加藤三明

演説館

アルコール依存症への警告

丸山勝也

4

5

7

8

10

26

32

40

45

48

56

60

KEIO MONO
MUSEUM 16

小泉信三の双眼鏡

解説 都倉武之

65

現代に生きる福澤諭吉のことば その46

大久保忠宗

68

三人閑談

古地図を辿る

鈴木純子／井口悦男／太田 弘

70

塾員クロスロード

日本エンタメ業界の革命児と言われて
文化を支える架け橋となつて

椎木隆太
茂市玲子

93 67

Researcher's Eye

看護職の歴史認識と現実の世界
大学の機微技術管理
日吉电影节、はじめました。

佐藤典子
青木節子
吉川龍生

39 55 83

平成二十二年度義塾収支予算

清水雅彦

84

書評

『野球と私』(前田祐吉著)

池井 優

88

執筆ノート

『東京 思い出 電車旅』
『『百科全書』と世界図絵』
『ペニシリンはクシヤミが生んだ大発見』

野村正樹
鷺見洋一
百島祐貴

90 91 92

社中交歓

金(ゴールド)

高野宏一郎／山本治朗／鈴木 透／堀 啓子

94

慶應義塾第三十三期卒業生評議員選挙公告

103

KEIO Report

大原信一 君寄贈資料の過去・現在・未来
一貫校「四校ジョイント・コンサート」三十年

加藤 修
香山芳久

104 106

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場(一〇〇回記念) 口絵 寸描(池井優) 25
塾内ニュース101 三田会だより 108 塾員消息 108 表紙絵解題 122
創立一五〇年寄付金申込者芳名 寄付・維持会申込者芳名

山上広場 96 塾長室日誌(平成二十二年三月) 98

表紙絵▼飯田善國『うしなわれないことば』(町田市立国際版画美術館蔵)より
表紙絵▼小泉淳作 本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋・井上悟・清水健 本文写真▼渋川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介