

## 訂正表

**92 頁 左から 2 行目**

(誤) 外観の同一性の交差

↓

(正) 表現型的性質のこの交差

**213 頁 註 9**

(誤) アメリカの政治家ゲリマンダーは、自分に有利な地域だけを集めて一つの選挙区にまとめたため、異様な形になった。それと同じように、解釈は対象の部分のうちで自分に都合のよいものだけを選び出し、それらだけで作品を構成するという意味。

↓

(正) アメリカの政治家ゲリーは、自分に有利な地域だけを集めて一つの選挙区にまとめたため、異様な形になった。それがサラマンダーに似ていたため、ゲリーとサラマンダーを合成した語ゲリマンダーの名で呼ばれた。それと同じように、解釈は対象の部分のうちで自分に都合のよいものだけを選び出し、それらだけで作品を構成するという意味。

**索引追加**

美的質 aesthetic qualities 144, 157, 173, 248, 263

**索引訂正****2 頁**

(誤) オースティン, J. L. Austin, J. L. 124-126, 139, 321, 329

↓

(正) オースティン, J. L. Austin, J. L. 124-126, 139, 321

オースティン, J. Austen, J. 329

**11 頁**

(誤) 論理的階様

↓

(正) 論理的階梯