

文芸書(俳句) ご担当者さま

どれがほんど?
—万太郎俳句の上手な虚実(仮)

高柳克弘(俳人、俳句結社「鷹」編集長、2017年4月よりEテレ「NHK俳句」選者)[著]
本体予価 1,600円 四六判上製 / 176頁 ISBN 978-4-7664-2513-0 C0095

👉ココに注目!

- 子規・虚子以降の近代俳句とは別の系譜の可能性を明示する!
- タイトルは、万太郎の俳句「時計屋の時計春の夜どれがほんど」から取っている。

万太郎俳句について、「文人俳句」との違い、同時代の俳人には見られない表現の独自性等を多面的に論じていくことで、子規・虚子以降の近代俳句とは別の系譜の可能性を明らかにする。30代の若手俳人として注目を集める著者による、意気軒昂な意欲作。

📖 類書 高柳克弘『NHK俳句 作句力をアップ 名句徹底鑑賞ドリル』
(NHK出版、2017) ISBN: 978-4-14-016253-8



営業部からのおすすめポイント

万太郎俳句は現在、中高年世代に最も愛されているといっても過言ではありません。ですが、その一方、高校生の「俳句甲子園」等では指導者も含め、まだまだ子規・虚子以降の近代俳句や新興俳句が重視されています。そこで、Eテレ「NHK俳句」で選者も務められている著者が、この流れに一石を投じるべく、万太郎俳句を基軸に、新しい俳句の可能性を探ったのが本書です。若い読者層へも新鮮な驚きがあると思いますので、ぜひ前向きな展開をご検討ください! (中島)

ご注文はFAXで! 03-3451-3124 📠

新刊委託	番線	発行所: 慶應義塾大学出版会	本体予価	部数
	ご注文部数	高柳克弘 著 どれがほんど? —万太郎俳句の上手な虚実(仮) ISBN978-4-7664-2513-0 C0095	1,600円	★★★ ★★★