



慶應義塾大学出版会 2018年12月新刊のご案内

📞 ご注文はFAXで! 03-3451-3124 📞

〈教育〉	新刊委託	番線	ご注文部数	📖 ココに注目! 「創造社会」(クリエイティブ・ソサエティ)を目指すために。 	
		井庭崇 編著/鈴木寛・岩瀬直樹・今井むつみ・市川力 著 リアリティ・プラス クリエイティブ・ラーニング — 創造的な学びの技法 (仮) ISBN978-4-7664-2572-7 C3336 発行所: 慶應義塾大学出版会		本体予価	部数
				2,700円	★★★★ ★★
〈文芸評論〉	新刊委託	番線	ご注文部数	📖 ココに注目! 折口信夫の最後の弟子、岡野弘彦氏が編むアンソロジー! 	
		折口信夫 著/岡野弘彦 編/長谷川政春 解題 精選 折口信夫 第三巻 短歌史論・遼空短歌編 ISBN978-4-7664-2550-5 C0395 発行所: 慶應義塾大学出版会		本体予価	部数
				2,800円	★★★★
〈分析哲学〉	新刊委託	番線	ご注文部数	📖 ココに注目! 扱う対象は、文学からヴァーチャルリアリティまで。	
		ジャン=マリ・シェフェール 著/久保昭博 訳 なぜフィクションか? — ごっこ遊びとデジタルフィクション (仮) ISBN978-4-7664-2575-8 C3010 発行所: 慶應義塾大学出版会		本体予価	部数
				5,000円	★★★
返品条件付注文品	番線	ご注文部数			本体価格
					/
			発行所: 慶應義塾大学出版会		
返品条件付注文品	番線	ご注文部数			本体価格
					/
			発行所: 慶應義塾大学出版会		
返品条件付注文品	番線	ご注文部数			本体価格
					/
			発行所: 慶應義塾大学出版会		