

評議員になって

巻頭随筆 丘の上

恩と縁

「海を渡った独立自尊」の四半世紀

日本の医療を世界へ

後藤順子

中村宗弘

二瓶恭光

山本修三

4

5

7

8

新春鼎談

元塾長 小泉信三を語る

小泉 妙

神吉創二

清家 篤

10

演説館

ガザの平和のために国際社会ができること

小林和香子

28

KEIO MONO
MUSEUM 67

和田英作筆 雨山達也肖像画

解説

都倉武之

33

話題の人

「人が集まる場」としてのカフェをつくる 巖真一宏さん

インタビュー

中島隆信

36

現代に生きる福澤諭吉のことば その97

大久保忠宗

42

三人閑談

文庫本アラカルト

大森和也／坪内祐三／尾崎俊介

44

Researcher's Eye

米国と日本の国際関係論

皆で何かを決める時の良い方法

シネグリッド

宮岡 勲

佐藤 伸

太田直久

32

35

95

第39回小泉信三賞全国高校生小論文コンテスト

審査結果一覧

小泉信三賞 書にみる古典と芸術―書を学び、書に学ぶ―

同 次席 集団的自衛権にみる平和

同 佳作 立場の違いを越えた想像力の育成
―マジョリティの立場、マイノリティの立場―

同 佳作 古典を巡って

同 佳作 自発的にエネルギー問題を考えられる社会にするために
―洋上風力発電と人々の意識改革―

〈選評〉

麻生 泰・荻野安奈・須田伸一・平野 隆・山本爲三郎

塾員クロスロード

再生可能エネルギーで社会問題を解決
日本の伝統をつなぐ

磯野 謙
矢島里佳

執筆ノート

『神話と象徴のマーケティング―顕示的商品としてのレコード』

横川 潤

『緑の画家 鈴木信太郎―喪失と祈り』

安藤京子

『言論抑圧―矢内原事件の構図』

将基面貴巳

社中文献

羊

栗岡 威／河野哲也／植村さおり／樋口 聡

慶應義塾大学文学部創設一二五年記念事業

KEIO Report

「井筒俊彦学術賞」「西脇順三郎学術賞」の創設について

関根 謙

震災被災地への息の長い医療支援 慶應義塾大学医学部精神・神経科学教室

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 107 寸描(深谷昌弘) 27 山上広場 98 塾長室日誌(平成二十六年十一月) 100 塾内ニュース 104
三田会だより 112 表紙絵から 130 寄付・維持会申込者芳名

扉絵▼阿部愼蔵 本文カット▼阿部愼蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋、井上悟、竹松明季ほか 本文写真▼洪川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介
表紙絵▼清川泰次「コーラルレッドの四角作品(一九六二年)」(所蔵:世田谷美術館)