

感動と感傷

創立一五〇年式典、日吉上空を飛んで

朝比奈千足

巻頭随筆 丘の上

世界に柔道の輪を広げて

小濱明彦

南国で生まれた「ライト・チルドレン・バンド」

村山圭司

特集・金融危機のゆくえ

〈座談会〉

金融危機後の世界と日本の経済

柴田拓美／金子勝／  
田所昌幸／池尾和人

10

〈関連記事〉

ロシアの金融・経済危機

塩原俊彦

29

現代に生きる福澤諭吉のことば その32

大久保忠宗

36

年頭の挨拶

独立自尊一五〇年の伝統を原点に

安西祐一郎

38

オープンでグローバルな学塾を目指して

KEIO MONO  
MUSEUM 2

日吉返還の鍵

49

講演録

平熱の思想家、福澤諭吉

佐高 信

52

話題の人

音楽ビジネスの道歩んで

石坂敬一さん インタビュー：小川和暢

62

慶應義塾 第32回  
史跡めぐり スポーツの父 平沼亮三

加藤三明

70

演説館

海洋基本法制定の意義

奥脇直也

74

三人閑談

漢字の魅力

小駒勝美／関場 武／山下輝彦

78

「未来をひらく  
福澤諭吉展」  
を観て

颯爽たる福澤諭吉  
福澤諭吉、その広さ、深さ、そして豊かさ  
「独立自尊」と「人間交際」

芳賀 徹  
林 望  
長谷山彰

91  
92  
93

熟員クロスロード

「岩手をもっと知りたい」という声に  
フランス生まれのジャガイモ「シンシア」の魅力

菊池 慧  
青木隆雄

61  
69

Researcher's Eye

政治の安定、官僚の安泰？——二大政党時代と官僚  
がん研究者の思うこと

清水唯一郎  
杉本芳一

35  
51

執筆ノート

『1943年晩秋 最後の早慶戦』  
『サフアリへ行こう 東アフリカのサバンナ実践ガイド』

都倉武之  
ヒサクニヒコ

94  
95

社中文献

梅

和田祐之介／飯田祥一／八木章好／札埜和男

98

慶應義塾創立一五〇年記念切手の発行

桑野 博

100

追想

小潟さんを想う

伊藤行雄

109

KEIO Report

通信教育の六十年

西脇与作

110

ヒサクニヒコのマンガ何でも劇場 寸描(倉沢康一郎) 27 山上広場 102 塾長室日誌(平成二十年十二月) 104 塾内ニュース  
三田会だより 112 表紙絵解題 134 創立一五〇年寄付金申込者芳名 寄付・維持会申込者芳名  
扉絵▼小泉淳作 本文カット▼阿部慎蔵・ヒサクニヒコ 口絵写真▼石戸晋・井上悟ほか 本文写真▼洪川豊子ほか 表紙デザイン▼巖谷純介

表紙絵▼飯田善國『うしなわれないことば』(町田市立国際版画美術館蔵)より